

Hadewijchs allegorie over de pelgrimstocht naar Minne

Hadewijchs allegorie over de pelgrimstocht naar Minne, is een allegorie die voor iedereen die zich een bepaald doel in zijn leven gesteld heeft, in feite opgaat. Hadewijch vergelijkt de weg naar het doel (in haar geval: God, Minne) met het beklimmen van een berg. Daarmee kan iedereen die een bepaald ideaal wil bereiken, ook zijn tocht daarnaar toe vergelijken.

Zij geeft negen adviezen; negen punten die de pelgrim op zijn verre tocht zullen begeleiden.

1. Vooreerst hoort hij de weg te vragen.
2. Daarna zal hij geschikt gezelschap kiezen.
3. Hij hoede zich, ten derde, voor dieven, en
4. ten vierde, ook voor overdaad.
5. Het vijfde punt: hij schortte hoog zijn klederen op en zal zich vast omgorden.
6. Ten zesde moet hij, bij het bestijgen van de berg, zich diep vooroverbuigen en,
7. ten zevende, rechtop gaan bij het afdalen.
8. Het achtste punt houdt in dat hij een beroep doet op het gebed van goede mensen, en
9. het negende, dat hij gaarne spreekt over God.

In haar vijftiende brief zet Hadewijch deze punten eerst onder elkaar en daarna gaat zij ze stuk voor stuk uitvoerig uitleggen. En het is allemaal zo logisch!

Je hoeft niet zelf het wiel uit te vinden; wees niet bang om advies te vragen! Zoek mensen die snappen waar je mee bezig bent en die je graag willen begeleiden. Zorg dat je je goede ideeën behoudt; laat ze niet wegnemen bijvoorbeeld omdat je door iets anders verblind wordt. Concentreer je op je doel en houd je verre van bijzaken en overdaad. Zorg dat je de juiste toerusting hebt en dat je stevig in het zadel zit. Verdiep je in de basis en houd tegelijk je ideaal in het oog. Zoek steun bij anderen en blijf er over praten.

Dit is maar één manier waarop je de tekst uit kunt leggen. Er zijn veel meer mogelijkheden en ieder punt is een extra verdieping meer dan waard.

Annette van Dijk, oktober 2013